

# A If I Can't Dance, I Don't Want To Be Part Of Your Revolution

**de Appel**  
Nieuwe Spiegelstraat 10  
1017 DE Amsterdam  
+31 20 6256651  
www.deappel.nl

**Open:**  
dins t/m zon. 11-18u

**Locaties:**  
**de Appel**, (zie boven)

Frascati, Nes 63,  
Amsterdam  
+31 20 6266866  
info@theaterfrascati.nl

**Partners:**  
Overgaden Institute of  
Contemporary Art -  
Kopenhagen, Sala  
Rekalde-Bilbao, Project  
Arts Centre-Dublin, Van  
Abbemuseum-Eindhoven

**Financiële ondersteuning:**  
Gemeente Amsterdam,  
Ministerie van OC & W  
Editie III - Maskerade  
wordt financieel onder-  
steund door het Amster-  
dams Fonds voor de

Kunst, de Europese Unie  
- Culture Programme  
(2007-2013); het Fonds  
BKVB, de Mondriaan  
Stichting, het Prins  
Bernhard Cultuurfonds  
en het SNS Reaalfonds.

**Met dank aan:**  
Theater Frascati,  
Amsterdam; Kölnischer  
Kunstverein, Keulen;  
Rijksakademie van beel-  
dende kunsten, Amster-  
dam; Rijksmuseum,  
Amsterdam

Design: Will Halder

# A Edition III - "Maskerade" 26 sept - 9 nov 2008

**Opening:** vrijdag 26 september, vanaf 18 u. in de Appel

Tentoonstelling en performances met

**Keren Cytter (ISR), Jon Mikel Euba (ES), Olivier Foulon (BE),  
Suchan Kinoshita (JP/NL), Joachim Koester (DK/USA)  
en Sarah Pierce (USA/IRL)**

In 2006 ging **de Appel** een landurig partnerschap aan met **If I Can't Dance, I Don't Want To Be Part Of Your Revolution**, een reizend platform voor performance gerelateerde praktijken in de beeldende kunst geleid door Frederique Bergholtz en Annie Fletcher.

Na de lancering van de nieuwe, derde editie afgelopen maand in Overgaden Institute of Contemporary Art in Kopenhagen, zal in september de eerste episode plaatsvinden in **de Appel**. Volgende manifestaties zullen plaatsvinden in Bilbao in Sala Rekalde, in Dublin in Project Arts Centre en in Eindhoven in het Van Abbemuseum. Keren Cytter, Jon Mikel Euba, Olivier Foulon, Suchan Kinoshita, Joachim Koester en Sarah Pierce zijn uitgenodigd om nieuwe projecten te ontwikkelen die binnen een tijdspanne van twee jaar op verschillende momenten in de bovengenoemde instituten worden gepresenteerd.

In Editie III (2008-2010) zal **If I Can't Dance...** zich concentreren op het thema van de maskerade. De verkenning van dit thema ligt in het verlengde van eerder onderzoek naar het theater (2005) en de erfenis en het potentieel van het feminisme (2006-2007). Aspecten als maskeren, mimicrie en parodie worden onderzocht als onderwerp, maar ook in de wijze waarop zij zich manifesteren in artistieke werkmethode.

Stefanie Seibold, in samenwerking met Nell Donkers, de bibliothecaris van de Appel, presenteert een archiefselectie van historische posities en projecten rond de notie van maskerade.

Dit na jaar presenteert **If I Can't Dance...** de publicatie "**Edition II - Feminist Legacies and Potentials in Contemporary Art Practice**" (2006-2007).  
Voor inschrijvingen neem contact op met: edhavanduyjn@deappel.nl

## de Appel on the side:

**Zondag 7 september** om 16 om 16u. in **de Appel**. Lancering van de vierde editie van **F.R.DAVID, "A is for 'orses"**. Vergezeld met een vertoning van **"Poto and Cabengo"** (Jean-Pierre Gorin, 1979). **F.R.DAVID** is een journal, uitgegeven door **de Appel**, met de nadruk op de status van het schrijven in de kunst.

**Donderdag 9 oktober** om 18 u. in Zaal de Unie, Rotterdam. De prijsuitreiking van de Prijs voor de Jonge Kunstcritiek die is opgericht in samenwerking met Witte de With en het Fonds voor Beeldende Kunst en Vormgeving. Voor meer informatie zie [www.jongekunstcritiek.net](http://www.jongekunstcritiek.net)

Voor updates zie [www.ifcantdance.org](http://www.ifcantdance.org) en [www.deappel.nl](http://www.deappel.nl)

Rondleidingen o.a. op 26 oktober om 14 u.  
Reserveren verplicht via [reservation@deappel.nl](mailto:reservation@deappel.nl)

De datum en locatie van de performance **"Re: Horse"** van **Jon Mikel Euba** worden via de website bekend gemaakt.

Performatieve momenten vormen onderdeel van **Suchan Kinoshita's** presentatie in **de Appel**.

**Zondag 9 november**  
16.00 performance, **Keren Cytter, de Appel**

**Zondag 26 oktober**  
16.00 "If I Can't Dance Tonight" met **Olivier Foulon, Frascati**

**Zondag 28 september**  
14.00 performance, **Keren Cytter, de Appel**  
16.00 "If I Can't Dance Tonight" met **Joachim Koester, Frascati**

**Vrijdag 26 september**  
18.00-20.00, opening, **de Appel**